



## RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS

### ¿Qué son los recursos bibliográficos?

Los recursos bibliográficos son fuentes, generalmente escritas, utilizadas dentro de una investigación. Es necesario considerar que cuando se recurre a la información o ideas producidas por otro se debe  **citar**  o  **parafrasear** .


Cita	Paráfrasis
<p>Es la reproducción de <u>las palabras textuales</u> de otra persona. Exige indicar la fuente y poner el texto citado entre comillas, dependiendo del formato de referencias utilizado (APA, MLA, Chicago, entre otros). Ejemplo:</p> <p><i>Según la Real Academia Española, "la fonética es la disciplina que analiza los mecanismos de la producción y de la percepción de los sonidos del habla" (2010, p. 5).</i></p> 	<p>Una paráfrasis es la reproducción de una idea o información, <u>utilizando palabras propias</u>. En este caso, al igual que con las citas, se debe indicar la fuente bibliográfica. La paráfrasis no debe ir entre comillas ni en bloque. Ejemplo:</p> <p><i>Según la Real Academia Española, la fonética es la ciencia que estudia los sonidos producidos por el hablante, tanto en su producción como recepción (2010).</i></p> 

### ¿Por qué son útiles, necesarias y obligatorias las referencias bibliográficas?

Utilizar fuentes es recomendable para **informarte** y **respaldar** tu investigación. Esto contribuye a:

- “Orientar el estudio
- Prevenir errores
- Ampliar el horizonte
- Establecer la necesidad de la investigación
- Inspirar nuevos estudios
- Ayudar a formular hipótesis
- Proveer de un marco de referencia”.

(Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio, 2014, p. 51)



**¡Atención!**

Utilizar ideas o información producida por otro sin indicarlo es plagio.

### ¿Cómo utilizar recursos bibliográficos?

Se pueden identificar tres procesos en la utilización de recursos bibliográficos: buscar, evaluar y utilizar (Martínez, 2013).

#### “ I Buscar ”

**Te recomendamos revisar diversos tipos de textos académicos:**

1. **Libros** especializados de editoriales científicas, como Elsevier, Springer, Thomson Reuters, Oxford University Press, McGraw-Hill o las propias de tu disciplina
2. **Artículos** de revistas científicas
3. **Trabajos presentados** en congresos, simposios y eventos similares

A estos textos puede accederse de diversas formas. Te recomendamos buscar en:

1. **Bibliotecas** (como la de nuestra Universidad, la de tu comuna o bibliotecas digitales gratuitas, como Proyecto Gutenberg, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes y Biblioteca Nacional Digital de Chile)
2. **Sistemas de indexación** (como Scielo, Scopus, WebOfScience, Latindex, Redalyc, entre otros)
3. **Buscadores académicos** (como Google Académico y Microsoft Académico)

## II Evaluar

**Una vez encontrada una fuente, debes evaluar si el texto es adecuado o no. Para esto, te puedes hacer las siguientes preguntas:**

- ¿El texto contribuye al tema que estoy abarcando en mi trabajo?*
- ¿La fuente es fidedigna?*

**Una fuente es fidedigna cuando:**

- Establece claramente su **autoría**.
- Referencia debidamente sus **fuentes**.
- Proviene de instituciones, editoriales o revistas científicas **reconocidas** (ojalá indexadas).
- Es de los **últimos 5 años** (no más allá de 10).
- En el caso de investigaciones, debiera **explicitar conflictos de interés**.
- De ser una investigación sobre sujetos humanos, debiera especificar que se firmó consentimiento informado y la aprobación por parte de un **comité de ética**.

## III Utilizar

**Una vez que has encontrado fuentes fidedignas para respaldar tu trabajo, debes aprender a utilizarlas. Para esto, considera:**

- El **formato de referencias** exigido por tu profesor (como APA, Chicago o MLA.). Te recomendamos revisar este aspecto antes de utilizar cada fuente, ya que del formato dependen los datos que deberás registrar.
- Recuerda **no abusar de las citas**. La idea de escribir un trabajo en la universidad es que el profesor no solo evalúe tus capacidades para utilizar fuentes, sino que tu competencia para explicar y desarrollar ideas con tus propias palabras. Si tu trabajo es un collage de textos, no se logra este objetivo y lo más probable es que termine siendo un plagio.

*Si tienes dudas sobre un formato de citación, puedes consultar a las referencistas de Biblioteca de la Universidad o revisar los tutoriales subidos a su sitio web [www.uandes.cl/tutoriales/tutoriales.html](http://www.uandes.cl/tutoriales/tutoriales.html)*

### ¿Qué es el plagio?

Parte crucial de utilizar fuentes bibliográficas es aprender a hacerlo sin plagiar. En *Cómo buscar y usar información científica*, Luis Javier Martínez afirma que el plagio es “incluir en un documento propio frases, datos o ideas de otros autores, sin advertirlo, sin citar la fuente, engañando o por negligencia” (2013, p. 128).

Plagiar no solo es contrario al aprendizaje (debido a que evita que aprendamos a escribir con nuestras propias palabras), sino que, también, suele ser sancionado. En efecto, el reglamento de nuestra Universidad especifica que se debe evitar: “actos contrarios a la honestidad intelectual y que impliquen intencionalidad, entre los que se pueden mencionar... la presentación de esfuerzos académicos ajenos como si fueran propios, tales como el plagio de trabajos o textos de otros autores” (Dirección de Estudios, 2016, p.9).

#### Referencias bibliográficas

- Dirección de Estudios. (2016). *Reglamento del alumno de pregrado*. Recuperado de [http://www.uandes.cl/images/alumnos/documentos/reglamentos\\_normativas/reglamento\\_alumno\\_pregrado.pdf](http://www.uandes.cl/images/alumnos/documentos/reglamentos_normativas/reglamento_alumno_pregrado.pdf)
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, M. (2014). Desarrollo de la perspectiva teórica: revisión de la literatura y construcción del marco teórico. En R. Hernández Sampieri, C. Fernández Collado y M. Baptista Lucio. *Metodología de la Investigación* (pp. 50-76). Ciudad de México, México: McGraw-Hill.
- Martínez, L. J. (2013). *Cómo buscar y usar información científica; guía para estudiantes universitarios*. Santander, España: Competencias Informáticas e Informacionales.
- Real Academia Española. (2010). Partes de la gramática. Unidades fundamentales del análisis gramatical. En Real Academia Española. *Nueva gramática de la lengua española* (p. 4-19). Madrid, España: Espasa.