

¿Qué son?

Los mecanismos de correferencia son los procedimientos lingüísticos que permiten aludir varias veces a un mismo referente a lo largo del texto.

¿Para qué son útiles?

Permiten cohesionar un escrito, de tal modo que cada parte esté unida a las demás y no solo sean un conjunto de oraciones inconexas (Halliday y Hasan, 1976). Los principales mecanismos de correferencia son repetición, sinonimia o cuasisinonimia, hiperonimia, formas pronominales y elipsis:

1) **Repetición:** repetir la palabra con la que se alude al referente. No es recomendable realizar este mecanismo frecuentemente, ya que refleja pobreza léxica (García Rodríguez, 2005).

Ejemplo:

El **perro** comenzó a correr. Luego, el **perro** se detuvo y ladró.

2) **Sinonimia o cuasisinonimia:** utiliza una palabra equivalente en significado al referente ya mencionado.

Ejemplo:

El **perro** comenzó a correr. Luego, el **can** se detuvo y ladró.

3) **Hiperonimia:** referir a partir de una categoría (hiperónimo) que incluye al referente (hipónimo).

Ejemplo:

El **perro** (hipónimo) comenzó a correr. Luego, el **animal** (hiperónimo) se detuvo y ladró.

4) **Formas pronominales:** utilizar un pronombre. Estos pueden ser demostrativos (este, ese, aquel y sus variantes), personales (yo, tú, él, ella, etc.), relativos (que, quien, cuando, donde, etc.), entre otros (Real Academia Española, 2001, p. 1844).

Ejemplo:

El **perro** comenzó a correr. Luego, **este** (pronombre demostrativo) se detuvo y ladró.

5) **Elipsis:** evitar mencionar aquello que se supone a partir del contexto.

Ejemplo:

El **perro** comenzó a correr. Luego, **Ø** se detuvo y ladró.

Como habrás notado, hay muchas formas de aludir a un referente sin tener que mencionarlo una y otra vez. En general, se suelen utilizar sinónimos para no repetir una palabra, pero recuerda que también puedes ocupar hiperónimos, pronombres e, incluso, elipsis. Esto contribuirá a mejorar la cohesión, además de reflejar un mayor manejo léxico en tus trabajos.

Una forma de notar y, por consiguiente, evitar las repeticiones en un texto es leerlo en voz alta. Esto, por que escuchar las palabras repetidas ayuda a identificarlas.

Referencias bibliográficas

- Halliday, M. A. K. y Hasan, R. (1976). *Cohesion in English*. Nueva York, Estados Unidos: Routledge.
- García Rodríguez, R. I. (2005). Mecanismos de cohesión léxica: análisis comparativo de algunas propuestas clasificatorias. *Interlingüística*, 16 (1), 503-515. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2517066>
- Real Academia Española. (2001). Pronombre. En Real Academia Española (editor), *Diccionario de la Lengua Española* (p. 1844). Madrid, España: Espasa.